

سخن روز

انسان، سرچشمه پیدایش بینش و اخلاق و قانون جستجوی بُن، بجای «رجوع به کتاب مقدس» تو خویش، قفل گمان برده‌ای، کلیدستی مولوی

ما امروزه ، برای رسیدن به بینش ، به اخلاق ، به دین ، یا به قانون ، سراغش را در کتاب مقدسی ، یا در آثار فیلسوفی می‌گیریم ، یا به سراغ سنت‌ها و پیشینه‌ها می‌رویم . می‌پنداریم که اخلاق، یا بینش، یا قانون را ، از تفسیر یا تأویل این کتاب مقدس ، یا آن مکتب فلسفی ، یا حکم و امثال رایج میان مردم ، میتوانیم استخراج کنیم .

فرهنگ ایران ، همه این راهها را نادرست میدانست ، چون همه این راهها ، منکر اصالت انسان ، و اصالت گیتی و اصالت زمان می‌شوند . فرنگ ایران ، یقین داشت که بینش را ، اخلاق را ، دین را ، قانون و نظام را ، باید ، در **جستجوی همیشگی بُن‌ها**، یافت . این جستجوئیست که همیشه باید از سر گرفته شود . «بُن انسان ، بُن زمان ، بُن زندگی »، برغم همه کاوشهای همیشه لبریز و سرشار و طبعاً ناشناختنی می‌ماند .

ادیان ابراهیمی ، برای هر کاری ، مراجعه به کتاب مقدس خود می‌کنند . فرنگ ایران ، برای هر کاری ، به **جستجوی بُن آن میرداخت** . جستجوی بُن ، اصل کار بود ، نه رجوع به یک کتاب مقدس ، یا سنت و پیشینه و آموخته‌ها . در فرنگ ایران ، زمان ، بُنی داشت . گیتی ، بُنی داشت . انسان‌ها ، بُنی داشتند . ولی همه این بُن‌ها ، باهم یکی بودند ، و باهم اینهمانی داشتند . انسان ، در بُن خود ، بُن گیتی و بُن زمان را هم داشت . جستن بُن خود ، و جستن بُن انسانها ، وجستن بُن زمان ، و جستن بُن گیتی ، همه ، هم ارزش ، و شناخت همه ضروری بود . نه اینکه ، انسان فقط در بُن خودش فرورد و آنرا دریابد ، بلکه ، به **جستجوی بُن زمان**

رفتن ، و به جستجوی بُن گیتی رفتن ، چهره های گوناگون جستجوی بُن بودند . فرهنگ ایران ، استوار براین بود که ، اخلاق و قانون ، از خود بُن انسان ، پیدایش می یابد . امروزه موئمنان به این دین و آن ایدئولوژی ، می پندازند که با پیروی مو به مو، از احکام و آموزه اشان ، مسائل اجتماعی و سیاسی و اقتصادی ، حل میشوند . اخلاق ، رفتاری نیست که طبق اندرزها و موعظه ها و نصیحت ها ، یا در اطاعت از کتاب مقدسی ، کرده شود ، و طبق اینها نیز در واقعیت ، کسی عمل نکند ، و فقط پرده ایست برای دنبال کردن اغراض خود . همه انسانها ، دو اخلاقه اند . اخلاق ، رفتاریست که در رویکرد به بُن خود انسان و همچنین انسانها ، انجام داده شود . **اخلاق و قانون و حکومت** ، نیاز به شناخت بُن انسانها دارد . انسان باید خودش ، برای دست یابی به اخلاق و قانون و حکومت ، شیوه پیدایش آنها را از انسان بجوید و بیابد . اخلاق ، نیاز به شناخت بُن انسان دارد . این را در عصر ما میگویند

GENEALOGY OF MORAL قرآن ، بجای گوش فرادادن به اندرزهای سعدی و حافظ و فردوسی ، بجای گوش دادن به اندرزهای بزرگمهر ، که حتا فردوسی از تکرار آن ملول میشود ، باید انسان ، خودش به بُن انسانها بنگرد ، و آنها را بکاود و با چشم خود شیوه پیدایش آن را بچوید و ببیند . اخلاق چگونه پیدایش می یابد ؟ سرچشمه اخلاق زنده ، بُن انسانهاست . سرچشمه اخلاق زنده ، قرآن و انجیل و حافظ و سعدی و مارکس و کانت ... نیست . این اصطلاح را به غلط ، به «**تبارشناسی اخلاق**» ترجمه کرده اند . این اصطلاح در واقع ، این مسئله را بیان میکند که شیوه پیدایش و زایش اخلاق از خود انسانها ، و شیوه شناخت خود انسانها از این پیدایش ، چیست . به همین سان ، شیوه پیدایش و زایش **سیاست** ، **حکومت** و **نظام** و **قانون** و **بینش** از خود انسان ، و همچنین شیوه شناخت خود انسان ، از این شیوه پیدایش ، چیست . این ، **سرآغاز سکولاریته** است . جامعه ، باید در پی شناخت اخلاق ، و شناخت قانون ، و شناخت حکومت ، و شناخت بینش در پیدایش آنها از خود انسانها برود تا سکولاریته ، واقعیت بیابد . هنگامی همه مردمان در اجتماع ، به انسان ، به کردار اصل اخلاق و قانون و بینش و سیاست ارج گذاشتند ، بنیاد محکم سکولاریته گذاشته شده است . کلید سکولاریته ، آنست که ما درپی اصل اخلاق و اصل قانون

و اصل بینش در خودمان برویم . **فردوسی** ، **خرد انسان را** ، **کلید همه بندها میداند** . مولوی میگوید که ، تو خودت ، کلید حل همه مسائلی ، و هنگامی که « **جمال فطرت یا بُن خود** » را ببینی ، شناخت این جمال پنهانی ، کلید همه قفل ها هست . تو ، تازمانی که نمیدانی که در درون تو ، دربُن تو ، چه غنائی از زیبائی هست ، فقط قفل و بند هستی . از این رو همیشه **در آرزوی رونوشت برداری و تقلید از غیری** . همیشه منظر حجت الله ببروی زمین ، منظر سوشیات ، منظر مهدی ، منظر یک رهبر ، منظر امریکا ، منظر یافتن « چه باید کرد » از یک کتاب مقدس ، و بالاخره منظر از غیری . همه اینها ، غیرند :

تو هرچه هستی ، میباش و ، یک سخن بشنو
 اگرچه میوه حکمت ، بسی بچیدستی
حدیث جان تو است این و ، کفت من ، چو صداست
 اگر تو شیخ شیوخی ، وگر مریدستی
 تو خویش درد گمان برده ای و ، درمانی
 تو خویش قفل گمان برده ای ، کلیدستی
 اگر زوصف تو دزدم ، تو « **شحنه عقلی** »
 و گرتام بگویم ، ابایزیدستی
 دریغ از تو که در آرزوی غیری تو
جمال خویش ندیدی ، که بی ندیدستی

همیشه در پی تقلید از این آخوند و آن موبد ، همیشه در پی تقلید از عرب و یا از غرب ، همیشه بدنبال مدرنیسم و پسا مدرنیسم دویدن ، همیشه در پی اطاعت از احکام قرآن رفتن ، اینها هیچکدام ، کلید برای حل مسائل تو و من و دیگران ، نیستند . تو باید جمال نهفته خودت را ببینی . تو باید بُن بینش و اخلاق و قانون را در زیبائی نهفته در خودت بجوانی و بیابی . این بكلی مسئله مراقبت صوفیان (CONTEMPLATION) یا در خود فرورفتن و در خود خزیدن و گوشه گیری نیست ، بلکه درک اینست که اخلاق و بینش و قانون و بینش سیاسی و اقتصادی و اجتماعی ، از بُن خود انسان پیدایش می یابند ، و این خود انسانها هستند که میتوانند ، این پیدایش را بشناسند و بکار بندند . **انسان خودش** ، سرچشمه بینش و **اخلاق و قانون و حکومت** ، و سرچشمه شناخت آنهاست . انسان باید انسانها را بکاود تا این سرچشمه را ، از زیر گل و خاشاک و خاکروبه

سنت ها و آموخته ها و « آنچه مقدسات خوانده میشود » ، پاک گردد ، تا
 چشمہ ازنو ، زایا گرد ، تا این زیبائی آفریننده دربن هرانسانی
 چشمگیرگردد .
 ولی دریغ که :

تو خویش را قفل گمان بردہ ای ،
 و نمیدانی که
 کلیدستی